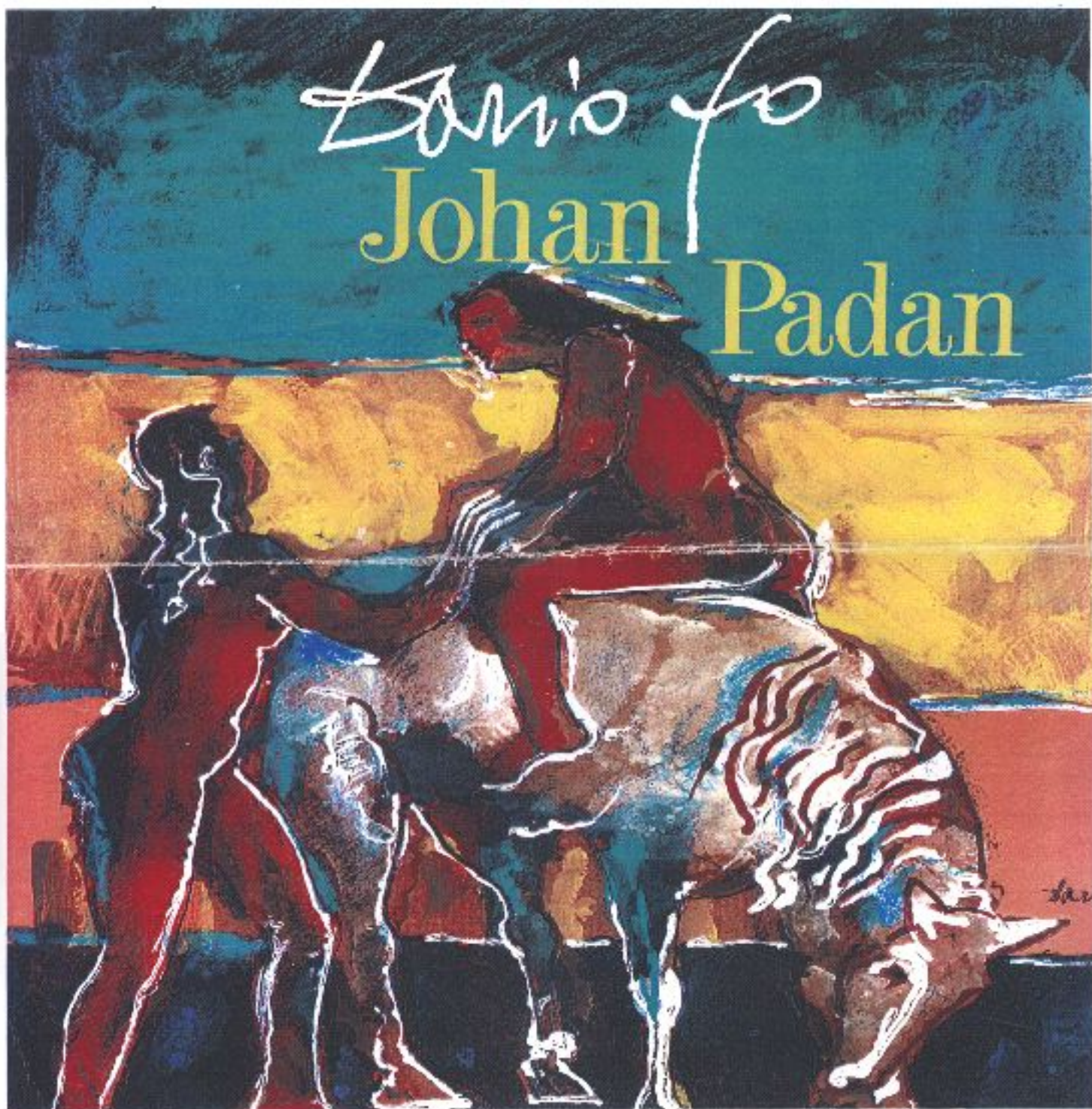


THEATRE ROYAL DU PARC

Direction : Yves Larec

présente
en création

Lami'fo Johan Padan



Adaptation : Nicole COLCHAT et Toni CECCHINATO

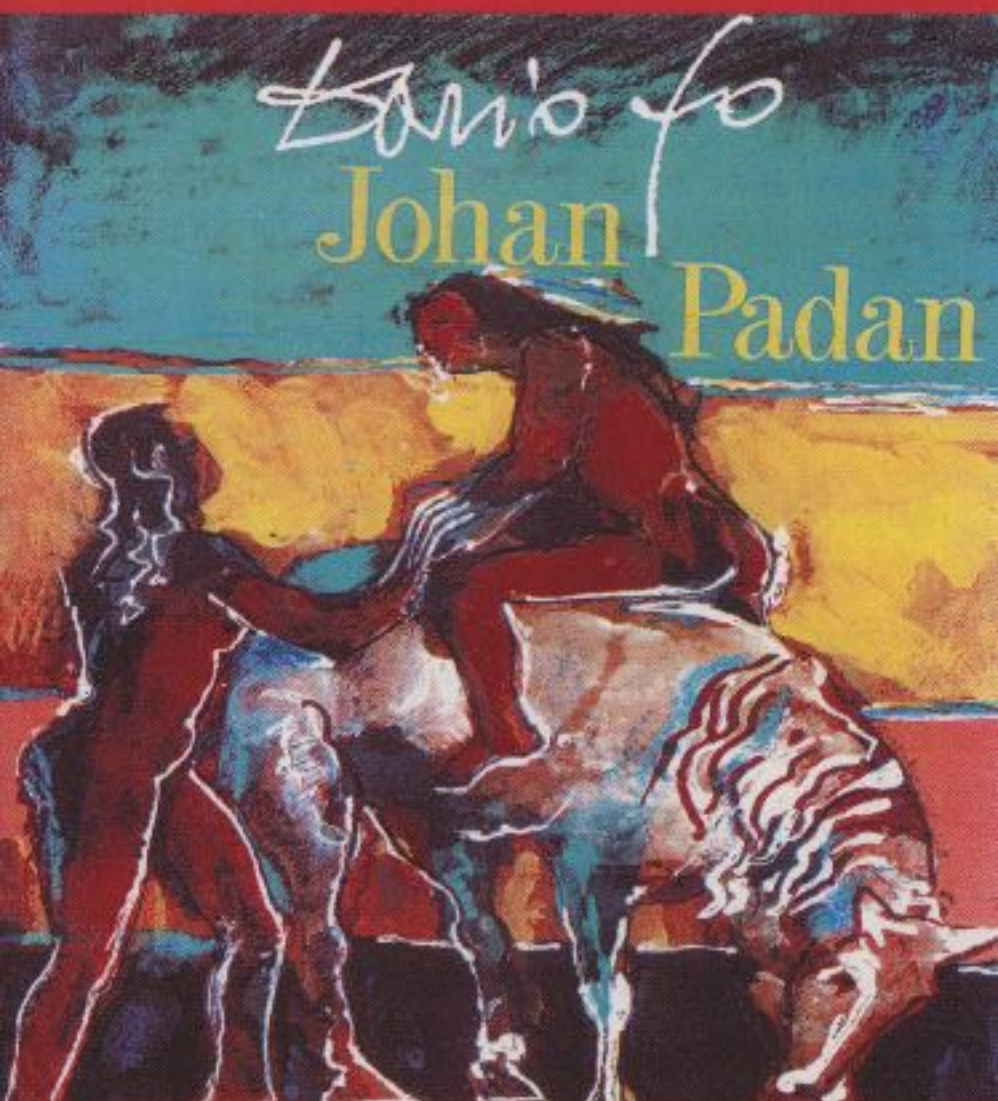
Avec :

Jean-Claude FRISON

Mise en scène :

Toni CECCHINATO

LE THÉÂTRE ROYAL DU PARC
PRÉSENTE EN COPRODUCTION AVEC
LE CENTRE CULTUREL DES RICHES-CLAIRES :



AVEC JEAN-CLAUDE FRISON.
MISE EN SCÈNE : TONI CECCHINATO.

CENTRE CULTUREL DES RICHES-CLAIRES
DU 24 OCTOBRE AU 10 NOVEMBRE 2001.

Spectacle supplémentaire en coproduction
avec le Centre Culturel des Riches-Clares.
Création en langue française.

Johan Padan à la découverte des Amériques.

Comédie de Dario Fo.

Adaptation : **Nicole Colchat** et **Toni Cecchinato**.
Scénographie et mise en scène: **Toni Cecchinato**.

Avec **Jean-Claude Frison**.

Un Frison simple, drôle, généreux, faisant feu de tout bois pour nous entraîner dans un voyage fantaisiste, suscitant régulièrement l'hilarité générale.

- *Le Soir* -

Divertissant en diable, Jean-Claude Frison y fait la démonstration d'une virtuosité, d'un culot et d'une élégance que ne renierait pas Dario Fo lui-même.

- *La Libre Belgique* -

Un conte admirablement raconté par un Jean-Claude Frison en grande forme, capable de jouer différemment tous les rôles, de prendre tous les accents, de mimer toutes les situations, de faire rire par des trouvailles et un jeu impayables et finalement de remporter un juste triomphe.

- *Le Jour/Le Courier* -

**Au Centre Culturel des Riches-Clares
du 24 octobre au 10 novembre 2001.**

Tarif abonnés Théâtre Royal du Parc: **400 FB** au lieu de 450 FB.
Tarif habitants de Bruxelles 1000: **350 FB**.
Tarif seniors et étudiants: **250 FB**.

Réservations: 02/548 25 80 de 10 à 17 h.
ou dans le hall du Centre Culturel des Riches-Clares
le mercredi de 12 à 17 h et le samedi de 14 à 18 h
(dès les 15/9).
